

MoreEats

Der Fürst of Pop kehrt zurück. Mit im Gepäck: auserlesene Popsongs, die an ein Blinddate im Reichenfeld erinnern, Gitarren mit ein bisschen zu viel Chorus und einer tiefen Stimme, die den Hall nur so an sich zieht. Nach dem Debüt letzten Jahres erscheint diesen Herbst das Zweitlingswerk mit dem Titel „Quality Time“ auf dem Zürcher Qualitätslabel Big Cinema Records. Die neuen Nummern schwimmen irgendwo zwischen Mac Demarco, Jens Lekman, Jonathan Richman und Adam Green. (eigen)

moreeats.bandcamp.com